

青森県ファシリティマネジメント研修会

## 「FMを活用した都市の再生：ラジカルな転用の事例」

2004.11.16

本江正茂（宮城大学事業構想学部デザイン情報学科講師）

motoe@myu.ac.jp

<http://www.myu.ac.jp/~motoe/>

### 転用の事例

メスキータ，コルドバ，スペイン  
モスク（8~11世紀） カテドラル(16世紀)

ガゾメーター，ウィーン，オーストリア  
ガスタンク(1896) 集合住宅(2001)

Museum Küppersmühle，ドイツ  
工場(1916) 美術館（1999）

Tate Modern，ロンドン  
火力発電所（1947-63） 美術館（2000）

京都芸術センター  
小学校(1931) 芸術活動支援施設（2000）

公立和歌山創造大学計画  
百貨店（1990） 大学

蒲江町 環境・建築・再生ワークショップ  
廃校群 ？

### 参考文献およびURL

Gasometer, 『a+u』 2002年5月号

GASOMETER公式ホームページ <<http://www.wiener-gasometer.at/index.html>>

Herzog & de Meuron 1981-2000, El Croquis, vol.60+vol.84, 2000

Gerhard Mack, Herzog & de Meuron: das Gesamtwerk / Gerhard Mack, Basel; Boston; Berlin, Birkhäuser, Bd.3 1992-1996, 2000

建築マップ\_オーストリア\_Gasometer\_前編

<[http://homepage3.nifty.com/archi-jpg/a\\_map/austria/gasometer01.html](http://homepage3.nifty.com/archi-jpg/a_map/austria/gasometer01.html)>

「特集：並を上にする技」 『日経アーキテクチュア』, 2001年1月8日号, 日経BP社, 2001

京都芸術センター <<http://www.kac.or.jp/>>

市報わかやま2002年3月号

<[http://www.hall.city.wakayama.wakayama.jp/14\\_shihou/14/3/page/200203\\_2.htm](http://www.hall.city.wakayama.wakayama.jp/14_shihou/14/3/page/200203_2.htm)>

和歌山市 『和歌山市まちおこしプロジェクト事業調査 報告書』平成16年3月

<<http://www.city.wakayama.wakayama.jp/machiokoshi/pdf/project/1.pdf>>

第1回蒲江町 環境・建築・再生ワークショップ, 2003 <<http://www.re-fine.co.jp/kamae/>>