



プラバンストラップ

梵珠少年自然の家

1 活動のねらい

• 自分だけのオリジナルな作品を作ること、創意工夫する喜びを味わうことができます。

【教科への対応】 小学校：図画工作、生活など 中学校：美術、技術・家庭など

2 活動の概要

プラスチックの板に自分の好きな絵や文字を描き、オーブントースターで焼き上げて、ストラップを作ります。短時間で完成させることができ、その焼きあがる様子が大変おもしろい活動です。

- (1) 人数 160人以内
- (2) 対象 制限なし
- (3) 期間 通年
- (4) 時間 1.5時間（説明15分+活動75分）
- (5) 場所 体育館、研修室1・2
- (6) 経費 50円/1作品
- (7) 指導 製作方法等について、自然の家職員が説明（直接または間接指導）を行う。



<作品例>

3 準備物

| | |
|------|---|
| 団体 | 救急薬品 |
| 個人 | 特になし |
| 自然の家 | 材料：プラスチック板、ストラップ 用具：オーブントースター、タイル、ステンレス板、色鉛筆、油性ペン、はさみ 穴あけパンチ、ピンセット、軍手、作業板 |

4 引率者の役割分担

| | |
|-------|--------------------------------------|
| 代表責任者 | 1名。全体の総括、指揮、連絡にあたる。 |
| 活動支援者 | 数名。子どもたちの活動を支援し、安全と事故防止に努め、緊急時に対応する。 |

<2種類の画材による焼き上がりの違い>



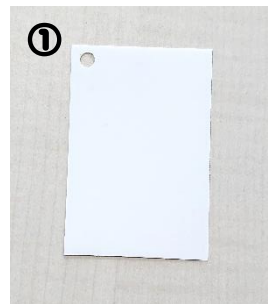
<油性マジックで色をぬったもの>



<色鉛筆で色をぬったもの>

5 活動の流れ

| | 内 容 |
|-----|---|
| 説 明 | <ul style="list-style-type: none"> 参考作品を提示しながら、作り方について説明 用具の使い方と安全について説明 |
| 活 動 | <p>① プラスチック板に穴あけパンチで穴をあける。</p> <ul style="list-style-type: none"> 穴あけパンチで、穴をあける時は、端から3～5mm程度間隔をあける。 <p>② プラスチック板に油性ペンや色鉛筆で、文字や絵を描き、はさみで好きな形に切る。</p> <ul style="list-style-type: none"> 穴の近くに絵や文字を描くようにする <p>③ ステンレス板にプラスチック板を乗せ、オーブントースターで焼く。</p> <ul style="list-style-type: none"> オーブントースターの中で、プラスチック板が変化する様子を観察する。 <p>④ プラスチック板が一旦クニャクニャになり、それが平らになったら、ステンレス板ごと取り出す。</p> <p>※プラスチック板は約1/4に縮む。</p> <p>⑤ オーブントースターから出したプラスチック板をタイルの平たい面に乗せ、軍手をはいて上からもタイルの平たい面で押さえる。</p> <p>⑥ ストラップを取り付けて完成。</p> <ul style="list-style-type: none"> ストラップの鍵がうまく入らない場合は、ハサミで穴の周りを切って調整する。 |
| まとめ | <ul style="list-style-type: none"> 感想発表や友達の作品の鑑賞 用具の返却と後片づけ |



6 安全に実施するためのポイント

- 児童生徒のやけど防止のため、オーブントースターへの出し入れは指導者が行う。
- 焼き上がった作品は、完全に冷めるまで直接手で触らない。