

青森県立郷土館研究紀要

第 36 号

青森県南部の蛾類 (Ⅲ)	山内 智	1 - 4
青森県田子町のトビムシ類 (Ⅱ)	山内 智・須摩靖彦	5 - 10
青森市「藤田組通り」の名称由来	島口 天	11 - 14
原子一男コレクション植物標本目録	北田智弘	15 - 20
青森県津軽地方における地藏信仰の変容について	小山隆秀	21 - 30
城下町の商家の年中行事 - 青森県弘前市石場家調査報告 -	小山隆秀・増田公寧	31 - 36
青森県における生殖器崇拜資料	増田公寧	37 - 54
イタコ「祝文」	北川達夫	55 - 64
上北鉾山広報誌「上北ニュース」について	竹村俊哉	65 - 66
青森県の船絵馬	昆 政明	67 - 82
吉田初三郎・金子常光の鳥瞰図等について - 平成 23 年度購入資料の紹介 -	佐藤良宣	83 - 90
今純三の銅版画の連作「小品集」について	對馬恵美子	91 - 92
東日本大震災・新学習指導要領の団体観覧数への影響	豊田雅彦	93 - 96
青森県立郷土館の小・中学校を対象とした移動博物館についてⅢ	佐藤 琢	97 - 98
青森県立郷土館におけるツイッター・ユーストリーム・スライドショーの活用	相馬信吉	99 - 100
青森県画譜における考古資料について	伊藤由美子	101 - 104
平尾魯仙「画訣」と魯仙の作画態度	本田 伸	105 - 114

平成 24 年 3 月

青森県立郷土館

Bulletin of the Aomori Prefectural Museum

No.36

YAMAUCHI, Satoshi: On the Moths from the Aomori Prefecture Southern District. (Ⅲ)	1 - 4
YAMAUCHI, Satoshi and Yasuhiko SUMA: Collembolan Fauna in Takko-machi Town, Aomori Prefecture, northern Japan (Ⅱ)	5 - 10
SHIMAGUTI, Takashi: Origin of Fujitagumi-Douri in Aomori City	11 - 14
KITADA, Tomohiro: A List of Plants Specimens Collected by Mr. Kazuo Harako	15 - 20
OYAMA, Takahide: A report on the changes in styles of worship of jizou - the buddha of travelers and children in the Tsugaru region of Aomori Prefecture, Japan-	21 - 30
OYAMA, Takahide and Kimiyasu MASUTA: A report on annual events of a store in a castle town.-House ISHIBAKE, Hirosaki city, Aomori pref., northern Japan-	31 - 36
MASUTA, Kimiyasu: Data for a Study on Phallicism in Aomori pref.	37 - 54
KITAKAWA, Tatu: ITAKO "The prayer sentence to celebrate"	55 - 64
TAKEMURA, Toshiya: Introduction of the Kamikita mine public information magazine "Kamikita news"	65 - 66
KON, Masaaki: The report of the votive picture which prayed for the safety of the voyage "Funaema" in Aomori Prefecture	67 - 82
SATO, Yoshinobu: Report on bird's-eye view maps by Hatsusaburo Yoshida in Tsunemitsu Kaneko	83 - 90
TSUSHIMA, Emiko: Report on a series of copperplate prints, "Syoushinsyu (small work)" by Kon Jyunzo	91 - 92
TOYODA, Masahiko: A Report on Influence of "Great East Japan Earthquake" and "New Course of Study"	93 - 96
SATO, Taku: A Report of the Delivery Lecture for Elementary School and Junior High School at the Aomori Prefectural Museum Ⅲ	97 - 98
SOMA, Shinkichi: Use of Twitter, Ustream, Slide Share in Aomori Prefectural Museum	99 - 100
ITO, Yumiko: Report on Archeological artifacts about "Pictures of Aomori prefecture"	101 - 104
HONDA, Shin: Introduction of Historical Document "Go-ketsu" by Hirao Rosen, and Consideration on His Creative Attitude for Painting	105 - 114

March, 2012

Aomori Prefectural Museum

8-14 2-chome, Hon-cho, Aomori City, Aomori Prefecture, 030-0802 Japan