

ずんぶどおっきだしねえ網だごどお〜
へば、いかねば〜

3546人をつくった漁網

集計：2022年8月26日現在

【期間】

2022年11月26日(土) → 12月11日(日)

【場所】

青森県立美術館 コミュニティギャラリー

【入場料】

無料

【ワークショップ】

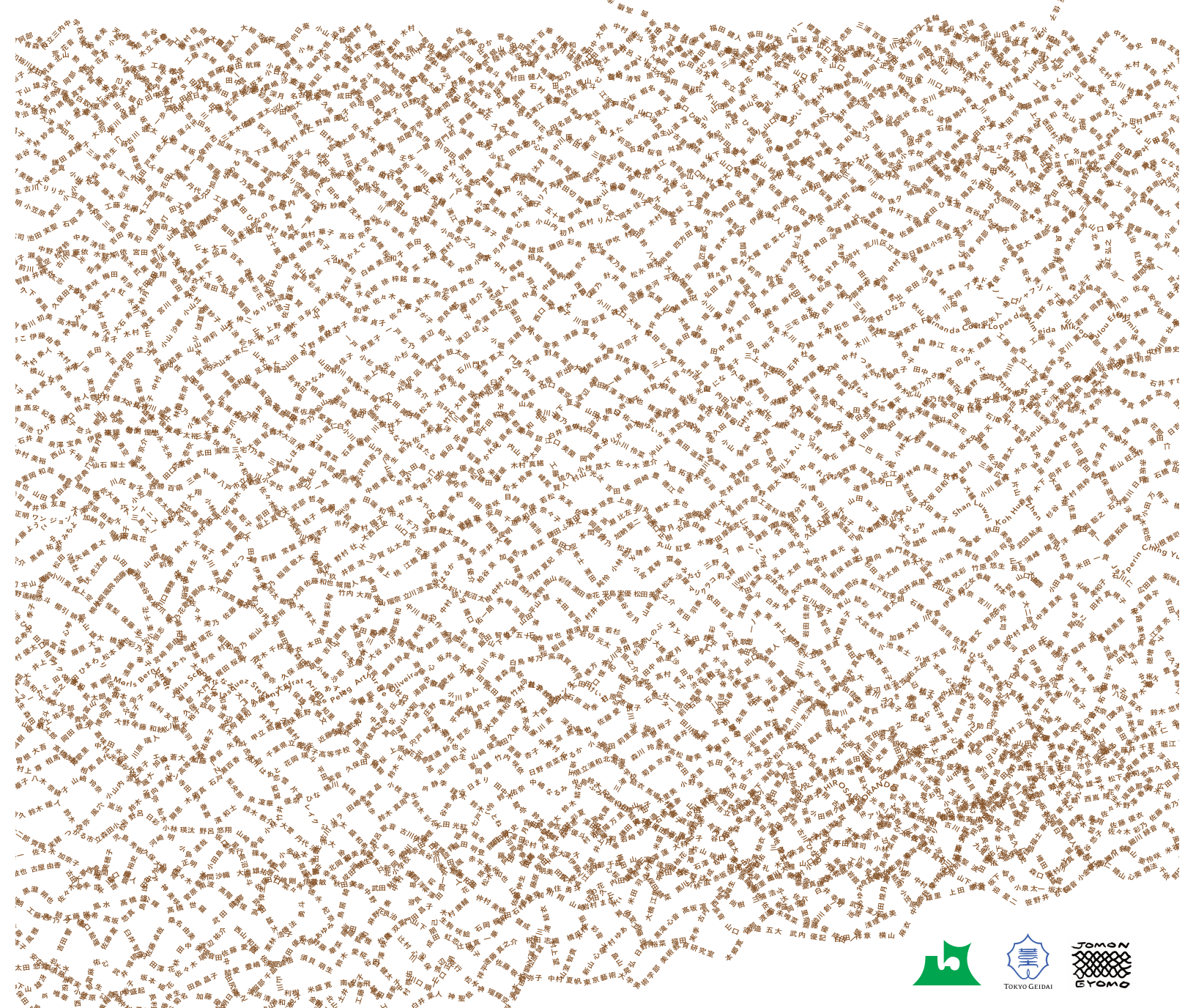
漁網を再び大地へ「種入り苧麻紙づくり」

【シンポジウム】

テーマ：縄文漁網プロジェクトを通して

青森 × 東京藝術大学

あおもり JOMON GYOMO プロジェクト展



芋麻ちよまで糸を撾り、網を繋ぐ

青森 × 東京藝術大学

【期間】

プロジェクト展 GYOMON あおもり

2022年
11月26日(土)
→12月11日(日)

9:30-17:00 (入場 16:30 迄)
休館予定日 11月28日(月)

【場所】

青森県立美術館
コミュニティギャラリーA、B、C

【入場料】

無料

3546人でつくった漁網

集計：2022年8月26日現在

「あおもりJOMON GYOMOプロジェクト」では、縄文文化から着想し、美術の視点で想像力を育む文化芸術体験・学習プログラムを展開しています。私たちの生活様式や文化は、長い年月の中で幾度も磨きをかけ、意識することが無くなる程に生活に根差してきました。あまりに身近な存在である習慣や仕草に、新しい価値を見いだすことは容易な事ではありませんが、身近な営みの中にこそ、時間を越える豊かさを含んだ種が潜んでいるのではないかと考えました。そうした過去の種の萌芽から、未来を「つなぐ」架け橋こそが本プロジェクトです。つなぐ対象は幅広く、生活文化、美術、歴史、教育、地域、林業、漁業、作品、等々を様々な角度から「つなぐ」活動を実践しています。そして、青森から発信されたアートと言うメディアは、全国の人々を繋ぎました。何千人もの人の手で制作した巨大漁網作品を中心に、取組の全体を表す展示として「あおもりJOMON GYOMOプロジェクト展」を開催します。

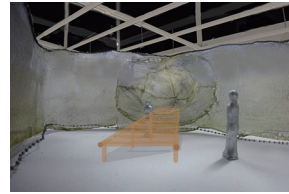
展示紹介

「一人ひとりがつくった網を連結して巨大な漁網をつくり、地引網をして魚を獲る。」ことをめざして、趣旨に賛同する参加者を県内はじめ全国から募りながら人、地域、時間をつないできました。

本展では、このプロジェクトの集大成である巨大漁網作品の展示を中心に、この取り組みの全貌を展示することによって、「人と人が認め合い、つながり、力を合わせること」の重要性を再認識する場となることをめざします。

また、現代社会や地球環境を取り巻く諸問題に対する課題解決の糸口を縄文文化の中から感じ取ることで、青森という風土に根差した芸術文化の豊かさに理解を深め、郷土を愛する心の醸成につながれば幸いです。

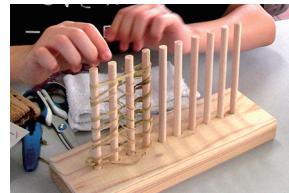
A室



本プロジェクト参加者による協働制作漁網作品のインスタレーション

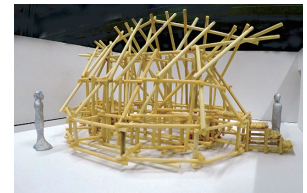


B室



本プロジェクトの経緯や記録を展示
これまでの取り組みの様子や課題解決の過程等が展示されます

C室



丸太(端材再利用)と木製漁網編み治具約千個による竪穴式住居をイメージしたインスタレーション

ワークショップ

漁網を再び大地へ「種入り芋麻紙づくり」

植物繊維「芋麻(ちよま)」から撾り合わせ、編み上げた巨大な「縄文漁網」。これを再び植物繊維へと戻し、種子ごと漉き込んだ「手漉紙」へと作り変えます。



この「シードペーパー」は植樹され、根付いて樹へと育つでしょう。

2022年 11月26日(土)、
12月3日(土)、4日(日)、10日(土)、11日(日)

【場所】

青森県立美術館ワークショップB

【申込】

右記のQRから県ホームページより申し込みください。(先着順)



申込フォームQR

シンポジウム

テーマ：縄文漁網プロジェクトを通して

【パネリスト】

東京藝術大学、青森県、(一財)日本森林林業振興会青森支部、青森県立郷土館、青森県立美術館、他(予定)

2022年 11月27日(日)

受付 | 13:00 開演 | 13:30 終了 | 15:30

【場所】

青森県立美術館シアタールーム

【申込】

右記のQRから県ホームページより申し込みください。(先着順)



申込フォームQR

お問合せ

あおもりJOMON GYOMOプロジェクト実行委員会事務局
〒030-8570 青森市長島一丁目1番1号(青森県環境生活部 県民生活文化課内)
TEL: 017-734-9207 FAX: 017-734-8046
E-mail: seikatsu@pref.aomori.lg.jp



Facebook



YouTube



Instagram

【主催】あおもりJOMON GYOMOプロジェクト実行委員会 【構成機関・団体】平内町漁業協同組合、(一財)日本森林林業振興会青森支部、(地独)青森県産業技術センター林業研究所、(一社)三内丸山応援隊、青森県教育委員会、青森県国立大学法人東京藝術大学美術学部 美術教育研究室 工芸科染織研究室

【後援】NHK青森放送局、青森放送(株)、株式会社青森テレビ、青森朝日放送株式会社、東奥日報社、株式会社陸奥新報社、株式会社デーリー東北新聞社、株式会社エフエム青森、FMアップルウェーブ、株式会社ビーエフエム、青森ケーブルテレビ株式会社、株式会社八戸テレビ放送、朝日新聞青森総局、株式会社産業経済新聞社青森支局、河北新報社、毎日新聞社青森支局、読売新聞青森支局、一般社団法人共同通信社青森支局、(株)時事通信社青森支局、(株)フジテレビジョン報道局青森支局、青森アートミュージアム5館連携協議会【協賛】ファーストプライウッド株式会社【協力】青森公立大学国際芸術センター青森、青森県立郷土館

アクセス

青森県立美術館
AOMORI MUSEUM OF ART
〒038-0021 青森市安田字近野 185

- JR青森駅から：車で約20分 青森市営バス6番バス停から三内丸山遺跡行き「県立美術館前」下車(約20分)
- JR新青森駅から：車で約10分 ルートバスねふたん号 新青森駅東口バス停から乗車「県立美術館前」下車(約10分)
- 青森空港から：車で約20分 ● 東北縦貫自動車道青森I.C.から：車で約5分 ● (八戸方面から)青森自動車道青森中央I.C.から：車で約10分