

アレコホール定期演奏会2026

Violin・Viola・Cello

Kotone Mizuno

Tamaki Asano

Mone Tanikawa

Valentine Concert

～アレコホールに響く弦楽三重奏～

バレンタイン・コンサート

【主なプログラム】

・ Schubert: String Trio in B major, D.471
シューベルト：弦楽三重奏曲 変ロ長調 D.471

・ Dohnányi: Serenade in C major, Op.10
ドホナーニ：セレナーデ ハ長調 Op.10

・ Weiner: String Trio in G minor, Op.6
ヴェイネル：弦楽三重奏曲 ト短調 Op.6



Violin
水野琴音
Kotone Mizuno



Viola
浅野珠貴
Tamaki Asano



Cello
谷川萌音
Mone Tanikawa

2026年2月14日(土)

18:30開演 (18:00開場) ※途中休憩あり

【料金】一般 2,000 円／高校生以下 1,000 円 (税込)

※全席指定、事前購入のみ。※別途手数料が発生します。

青森県立美術館アレコホール

青森市安田字近野185 B2F

主催

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会、青森県立美術館



県立美術館公
演ページ
QRコード

青森
県立
美術館
AOMORI MUSEUM OF ART

～アレコホールに響く弦楽三重奏～ バレンタイン・コンサート

ヴァイオリン / 水野琴音 ヴィオラ / 浅野珠貴 チェロ / 谷川萌音

2026年2月14日(土) 18:30開演 (18:00開場) ※途中休憩あり

【主なプログラム】

- ・Schubert: String Trio in B major, D.471
シュューベルト: 弦楽三重奏曲 変ロ長調 D.471
- ・Dohnányi: Serenade in C major, Op.10
ドホナーニ: セレナーデ ハ長調 Op.10
- ・Weiner: String Trio in G minor, Op.6
ヴェイネル: 弦楽三重奏曲 ト短調 Op.6



Violin
水野琴音
Kotoné Mizuno

2003年奈良県生まれ。10歳で青森市へ転居後、青森ジュニアオーケストラに4年間在籍し、ソリスト及びコンサートマスターを務めた。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て同大学4年に宗次徳二特待奨学生第9期生として在学中。学内にて平山郁夫文化芸術賞を受賞。第92回日本音楽コンクール第1位、併せてレウカディア賞、鷺見賞、INPEX 賞。第21回東京音楽コンクール弦楽部門第2位及び聴衆賞。第15回アルテュール・グリュミオー国際ヴァイオリンコンクール第1位・グランプリ。

2024年度公益財団法人青山音楽財団奨学生。これまでにソリストとして、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、東京都交響楽団、東京交響楽団等と共演。

使用楽器は、一般財団法人 ITOH より貸与されている1721年製のビエトロ・ガルネリ。現在、玉井菜採氏、渡辺玲子氏に師事。



Viola
浅野珠貴
Tamaki Asano

2004年愛知県北名古屋市生まれ。名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、現在東京藝術大学音楽学部器楽科4年に在学中。

4歳よりヴァイオリンを始め、17歳でヴィオラに転向。第32回日本クラシック音楽コンクールヴァイオリン部門第4位(1位,2位該当者なし)。調布国際音楽祭2022,23や国際音楽祭NIPPON2024に参加。ヴィオラスペース2023マスタークラスやアンサンブル天下統一アンサンブル・アカデミー2023,24、Leutkirch Sommerakademie2025を受講。第51回藝大室内楽定期に出演。学内では室内楽や作曲科の新曲演奏、古楽アンサンブルに積極的に取り組んでいる。

これまでにヴィオラを吉田実里、石橋直子、市坪俊彦、大野かおる、鈴木学の各氏に師事。今井信子、赤坂智子、Roland Glassl の各氏の指導も受ける。2024,25年度山田貞夫音楽財団奨学生。



Cello
谷川萌音
Mone Tanikawa

神奈川県藤沢市出身。3歳よりスズキ・メソッドにてチェロを始める。第5回刈谷国際音楽コンクール弦楽器部門中学生の部優秀賞。第20回洗足学園ジュニア音楽コンクール弦楽器部門最優秀賞及び準グランプリ。第64回鎌倉市小・中・高校生音楽コンクール総合第1位(鎌倉市長賞)、同コンクール70周年記念「鎌倉の若い芽のコンサート」出演。第18回泉の森ジュニアチェロコンクール中学生の部銅賞、同第19回高校生以上の部銀賞(最高位)。第29回日本クラシック音楽コンクールチェロ部門高校の部第4位。学内オーディションを経て「藝大定期室内楽第51回」出演。新曲初演に多数携わっている。2025年4月及び10月にル・シュマン・デ・ザール(神奈川県茅ヶ崎市)にてリサイタルを開催、好評を博している。北鎌倉女子学園中学校音楽コース及び高等学校音楽科卒業。東京藝術大学音楽学部4年在学中。これまでにチェロを佐藤明、ルドヴィート・カンタ、井上雅代、中木健二、山本裕康の各氏に師事。

■チケット販売 (カンフェティ)

【料金】一般 2,000 円 / 高校生以下 1,000 円 (税込)

※全席指定、事前購入のみ。

※別途手数料が発生します《1枚につき330円(ファミリーマートでお支払の場合は+220円/件)》

チケット販売開始 2025年12月15日(月)10:00

【WEB 予約】<http://confetti-web.com/@/aomoriteiki2026>

WEB予約は、公演当日の16:30までの受け付けとなります。

会員登録(無料)が必要です。ご希望の座席をお選びいただけます。

お支払いは、クレジットカードまたはファミリーマート店頭払い(払込期限1週間)となります。

【電話予約】050-3092-0051 (受付時間・平日 10:00 ~ 17:00)

電話予約は、2月13日(金)17:00までの受け付けとなります。

※2025年12月27日(土)~2026年1月4日(日)は年末年始休業のため電話予約の受付はできません。WEB予約をご利用ください。

オペレーターが対応いたします。座席はご自身でお選びいただけません。

お支払いは、ファミリーマート店頭払い(払込期限1週間)のみとなります。

【ご注意】

- ・ご自身の都合によるお申込後の変更・取消はできません。
- ・公演中の撮影及び録音は禁止とさせていただきます。
- ・車椅子で観覧される方は、ご予約の前に事務局へお知らせください。
- ・未就学児のご観覧はご遠慮ください。

■アクセス

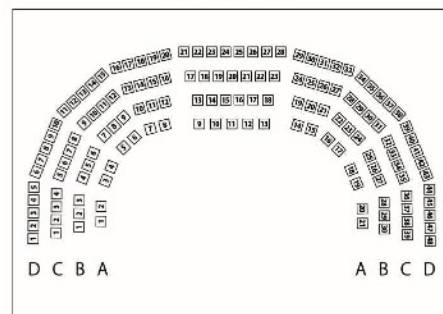
- ・青森市営バス：青森駅前6番バス停から三内丸山遺跡行き「県立美術館前」下車(所要時間約20分)
- ・ルートバスねぶたん号：新青森駅東1バス停から「県立美術館前」下車(所要時間約15分)
- ・新青森駅から車で約10分、青森駅から車で約20分、青森空港から車で約20分

※ご注意：イベント終了時刻に公共バス運行はありません。タクシー等をご利用ください。



◀ こちらの QR コード
から購入ページへ
アクセスできます。

客席イメージ



【公演に関するお問い合わせ】

青森県立美術館パフォーミングアーツ推進実行委員会 事務局

TEL: 017-783-3000 (受付時間・平日 9:00-17:00)

FAX: 017-783-5244 E-Mail: teien@aomori-museum.jp

【チケットに関するお問い合わせ】

カンフェティ

TEL: 050-3092-0051 (受付時間・平日 10:00-17:00)

※WEB 予約に関する操作方法等のお問い合わせはこちらをお願いします。