青森県立美術館副館長

# 企画展「フランク・ロイド・ライト - 世界を結ぶ建築」 スペシャルトークイベント 青木淳×佐藤熊弥について

青森県立美術館では、令和6年4月13日(土)に企画展「フランク・ロイド・ライト-世界を 結ぶ建築」の関連企画として、本展の会場構成を担当した青木淳氏、佐藤熊弥氏によるスペシャト ークイベントを開催します。また、トーク終了後は展覧会場に移動し、ギャラリーツアーも開催し ます。

つきましては、取材・報道方よろしくお願いいたします。

記

#### 1 開催概要

(1) 日時:令和6年4月13日(土) 14:00-16:00

(2) 会場: 青森県立美術館シアター、企画展示室

(3) 定員:トーク:150人(事前申込不要)

ギャラリーツアー:30名・当日受付先着順(13:30より受付開始)

(4)登壇者の紹介

青木淳(あおき・じゅん)

建築家。青森県立美術館設計者。1956 年生。1982 年東京大学大学院修士課程修了。 1991 年に青木淳建築計画事務所を設立。個人宅、美術館などの公共建築からブティック まで多方面で活躍している。主な作品に、ルイ・ヴィトン銀座並木通り店、SIA 青山ビル など。現在、京都市京セラ美術館館長を務める。

佐藤熊弥(さとう・くまや)

1991 年東京都生まれ。2017 年東京藝術大学油画修士課程修了。2020 年早稲田大学芸術学校卒業。2023 年西澤徹夫建築事務所を経て、tandem 設立。 主な仕事に、「ある家族の会話」(東京都/2024)、ポーラ美術館「フィリップ・パレーノ: この場所、あの空」展示デザイン(神奈川県/2024)など。

| 報道機関用提出資料(連絡先) |                       |
|----------------|-----------------------|
| 担当             | 青森県立美術館 美術企画課 担当 板倉容子 |
| 電話番号           | 017-783-5240          |
| 所属長            | 青森県立美術館 副館長 境谷孝司      |

# 青森県立美術館 企画展『フランク・ロイド・ライトー世界を結ぶ建築』について

#### 1. 開催趣旨

アメリカを代表する近代建築の巨匠、フランク・ロイド・ライトの先駆的な活動を紹介する大回顧展。「東洋の宝石」とも謳われた帝国ホテル二代目本館完成100周年を記念して開催される本展には、日本初公開の作品も出品されており、ライト建築の魅力に触れる絶好の機会となっています。

展示会場風景

# 2. 開催期間

2024年3月20日(水・祝)~5月12日(日)

# 3. 展覧会開催の経緯

本展覧会は、昨年 10 月に豊田市美術館でスタートし、その後、パナソニック汐留美術館で開催。本展覧会最後の開催地となる青森県立美術館では、美術館の設計者である建築家の青木淳、若手の佐藤熊弥が会場構成を手がけ、展示什器にりんご箱を使用するなど当館ならではのユニークな展示空間となっています。

# 4. 本展覧会のテーマについて

ライトにとって最も大きなプロジェクトとなった帝国ホテルを基軸に、日本をはじめ様々な文化と交流し、常にグローバルな視点で未来の人間の生き方を見据えながら設計活動をおこなってきたライトの姿を明らかにします。

### 5. 展示内容

- ・建築の手法やプロジェクトなどのテーマに沿って7つの章から構成。
- ・日本初公開となる建築ドローイングや図面の他、住宅の再現展示(一部)、オリジナルの家具や模型、写真などライトの創作の背景を浮き彫りにする作品群や資料を展示。



展示会場風景



展示会場風景

# 6. フランク・ロイド・ライトと青森の関係

現在も日本に残るライト建築で、ライトと 弟子の遠藤新が手がけたことで知られる 「自由学園校舎」(現・自由学園明日館)の 創立者は、八戸市出身のジャーナリスト、 教育者の羽仁もと子。教育に熱心であった ライトと羽仁もと子との厚い信頼関係を、 本展では貴重な作品資料をとおして紹介 します。

《自由学園明日館(東京都、池袋)1921年 正面ファサード》建築: フランク・ロイド・ライト、遠藤新 撮影: 2021年、写真提供: 自由学園明日館



## 7. 関連イベント

# □スペシャルトークイベント 青木淳×佐藤熊弥

会場構成を担当した青木淳氏と佐藤熊弥氏によるスペシャルトーク。

フランク・ロイド・ライトの建築について、本展の会場構成について等、さまざな お話をしていただきます。また、トーク終了後は展覧会場に移動して、ギャラリー ツアーもおこないます。

○日時:4月13日(土)14:00~16:00

○場所:青森県立美術館シアター、企画展示室

○定員:トーク:50名(事前申込不要)

ギャラリーツアー:30名・当日受付先着順(13:30より受付開始)

○参加費:無料

※ギャラリーツアーに参加される方は本展チケット、または半券が必要。

#### □講演会+VR 作品上映

フランク・ロイド・ライト設計の帝国ホテル二代目本館落成から 100 年。元 帝国ホテル会長の小林哲也氏に、帝国ホテルの歴史や帝国ホテルから始まったホテルサービス、同ホテルを訪れた要人にまつわるエピソードなどをお話しいただきます。

また、本講演会に続き、二代目本館の姿を再現した VR 作品『帝国ホテル・ライト館』を、制作者の解説も交えながら上映します。(協力: TOPPAN株式会社)

○日時:4月27日(土)

13:30~15:00 小林哲也氏講演会

15:00~15:30 VR 作品『帝国ホテル・ライト館』の上映と解説

(制作·著作: TOPPAN 株式会社)

○場所:青森県立美術館シアター

○定員:150名(事前申込不要)

○参加費:無料

### 1. フランク・ロイド・ライトについて

フランク・ロイド・ライト (1867-1959) は、アメリカの建築家で、ル・コルビュジェ、ミース・ファン・デル・ローエとともに「近代建築の三大巨匠」と呼ばれる世界で最も著名な建築家の一人。「落水荘」「グッゲンハイム美術館」など、代表作のいくつかは世界遺産にも登録されている。非常に多作な建築家でもあり、約70年に及ぶ活動期間のなかで1114点もの建築設計に携わった。日本にも、帝国ホテル二代目本館や自由学園明日館、旧山邑邸(ヨドコウ迎賓館)などの作品を残している。

#### 2. 青森県立美術館 企画展『フランク・ロイド・ライトー世界を結ぶ建築』開催情報

- (1)開館時間
  - 9:30~17:00 (入館は 16:30 まで)
- (2)休館日・休室日
  - 4月8日(月)、15日(月)、22日(月)
- (3) 観覧料
  - 一般 1,500 円/高大生 1,000 円/小中生以下無料
- ※4/13(土)からは、「かさなりとまじわり」展のセット券を販売
  - 一般 2,000 円/高大生 1,000 円/小中生 100 円