

令和5年11月20日

報道機関各位

青森県選挙管理委員会事務局

「令和5年度明るい選挙啓発ポスターコンクール」青森県審査入賞作品展について

標記について下記のとおり開催しますので、お知らせします。

記

1 事業概要

- (1) 主催 青森県選挙管理委員会、青森県明るい選挙推進協議会
- (2) 共催 関係市町村選挙管理委員会
- (3) 後援 青森県教育委員会
- (4) 内容 青森県審査による入賞作品（64点）の展示  
※ なお、八戸市会場は、入選以上及び八戸市内の全応募作品を展示予定

2 展示期間及び会場

開催地	展 示		備考
	期 間	場 所	
弘前市	令和5年12月1日（金）～12月6日（水） 9:00～20:00（初日は午後から、最終日は午前まで）	ヒロロ3階	
八戸市	令和5年12月13日（水）～20日（水） 8:15～17:00（閉庁日を除く）	八戸市庁本館 市民ホール	入選以上及び八戸市内の応募作品を展示
三沢市	令和6年1月11日（木）～17日（水） 9:00～22:00 （休館日である1月15日（月）を除く）	三沢市公会堂 1階ロビー	
むつ市	令和6年1月30日（火）～2月4日（日） 9:00～17:00	むつ市中央公民館 展示ホール	
青森市	令和6年2月8日（木）～14日（水） 9:00～22:00（初日は17時から、最終日は13時まで）	青森市中央市民センター 1階ロビー	

報道機関用提供資料	
担当課 担当者	青森県選挙管理委員会事務局 選挙グループ GM 川田 幸司、主事 及川 侑紀
電話番号	直通：017-734-9076 内線：5363、5366
事務局長	星 康二郎 内線：2110

# 令和5年度明るい選挙啓発ポスターコンクール 入賞作品展のお知らせ

青森県審査で入賞した作品を次の会場で展示しますので、ぜひご覧ください。

※八戸市会場は、入選以上の作品及び八戸市内の応募作品を展示

期間	会場
令和5年12月 1日(金)~ 令和5年12月 6日(水) 9:00~20:00 ※初日は午後から、最終日は午前まで	ヒロロ 3階 (弘前市駅前町9-20)
令和5年12月13日(水)~ 令和5年12月20日(水) 8:15~17:00 ※閉庁日を除く	八戸市庁本館 1階 市民ホール (八戸市内丸一丁目1-1)
令和6年 1月11日(木)~ 令和6年 1月17日(水) 9:00~22:00 ※休館日である1月15日(月)を除く	三沢市公会堂 1階 ロビー (三沢市桜町1丁目6-35)
令和6年 1月30日(火)~ 令和6年 2月 4日(日) 9:00~17:00	むつ市中央公民館 展示ホール (むつ市大湊浜町13-1)
令和6年 2月 8日(木)~ 令和6年 2月14日(水) 9:00~22:00 ※初日は午後5時から、最終日は午後1時まで	青森市中央市民センター 1階 ロビー (青森市松原一丁目6-15)



お問い合わせ先

青森県選挙管理委員会 017-734-9076 (直通)

青森市選挙管理委員会 017-734-5822 (直通)

弘前市選挙管理委員会 0172-35-1129 (直通)

八戸市選挙管理委員会 0178-43-9167 (直通)

三沢市選挙管理委員会 0176-53-5111 (内線309)

むつ市選挙管理委員会 0175-22-7678 (直通)

# 令和5年度青森県明るい選挙啓発ポスターコンクール優秀作品集

## 応募状況



	令和4年度	令和5年度	前年比
応募作品数	243	267	24
応募市町村数	8	9	1
応募学校数	32	35	3

## 優秀作品



	小学校	中学校	高校	計
最優秀賞	1	1	1	3
優秀賞	2	2	4	8
入選	3	3	2	8
準入選	6	6	3	15
佳作	13	12	5	30
計	25	24	15	64

## 最優秀賞



### 小学校の部



法官 慧叶  
八戸市立白鷗小学校(6年)

～審査員コメント～

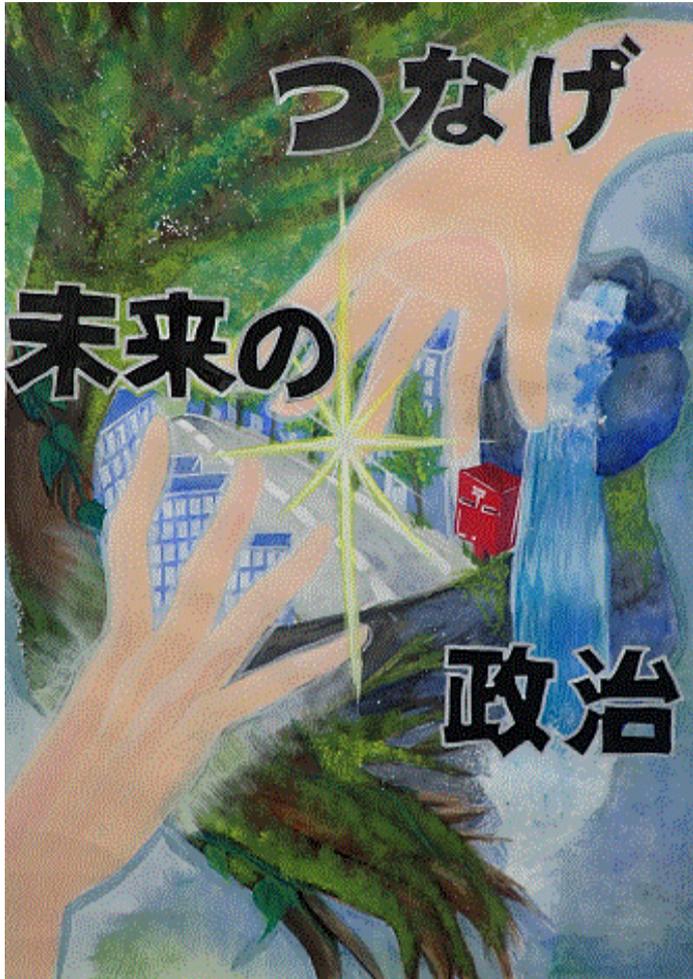
扉を開けた先には、虹や風船などの絵があって、黄色い鳥は今と未来をつなぐ選挙の役割を表しているように見えます。はっきりとした明るい色使いで、楽しい未来を期待できるようなポスターです。



## 最優秀賞



## 中学校の部



### ～審査員コメント～

葉の生い茂った木、きれいな水と未来の街を同系色でまとめ、未来への思いをつなげる手を際立たせています。光の表現とともに、町の発展や環境保護への期待を感じさせるポスターです。

蓬畑 柚希  
三沢市立第一中学校(2年)



## 高等学校の部



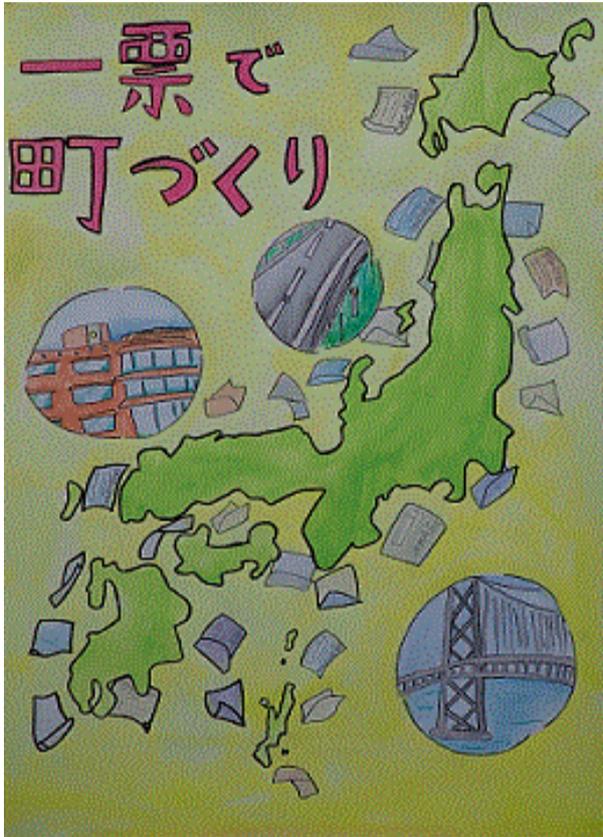
### ～審査員コメント～

レタリングの見やすさ、一つ一つの描き方が素晴らしいです。光と背景の青が、明るく爽やかな選挙をイメージさせます。しっかりと未来を思い描いて選挙に向かおうとする高校生の意思を感じます。



坪川 理紗  
八戸工業大学第二高等学校(1年)

優秀賞(小学校の部)



花田 桜  
青森市立横内小学校(5年)

～審査員コメント～  
 緑豊かな日本列島の形をしっかりと描くことができました。背景の黄色で明るいイメージにして、文字は目立つ色を選んでいきます。日本全体が明るい未来であることを願っているように感じます。



西 葵生  
八戸市立白銀南小学校(6年)

～審査員コメント～  
 くっきりとした形の描き方で、明るい色をたくさん使ってきれいに色を塗ることができました。1ページ1ページに、たくさんの期待を込めて町が描かれています。明るい未来を願って投票する女の子の表情が印象的です。

優秀賞(中学校の部)



松家 杏実  
八戸市立白銀南中学校(2年)

～審査員コメント～  
 背景や人物の色に合わせてレタリングの色を決め、さらにグラデーションを使う工夫をしています。力強い目の描き方が印象的で、家族全員が選挙に参加して、未来を変えていきたいという強い意志が感じられます。



館前 百華  
八戸市立大館中学校(3年)

～審査員コメント～  
 背景の建物をモノトーンにすることで、人物と縁取りされたレタリングを目立たせています。未来の希望に満ちた光が照らす笑顔、未来に手を伸ばしている女の子の姿が印象的です。

優秀賞(高等学校の部)



白戸 葉奈子

柴田学園大学附属柴田学園高等学校(1年)

～審査員コメント～

周りに中央に向かうようにして建物を描くことで、より中央の女の子に注目が集まります。新しい未来をつかもうと指を広げる姿と真剣な眼差しから、選挙にしっかりと向かおうとする姿勢が感じられます。



畑中 瑛太

八戸工業大学第二高等学校(2年)

～審査員コメント～

シンプルに投票用紙を大きく描くことで、一票の重さを表しているようです。黄色の線は工夫をしてみっすぐな線で描き、主役の投票用紙に注目させるデザインとなっています。



前田 楓月

八戸工業大学第二高等学校(2年)

～審査員コメント～

陰影や細かな描写で人物を描けています。小さなキャラクターがそれぞれの役割を果たしている様子が、かわいらしく描かれています、みんなの力で日本を造っていくという思いが伝わるポスターです。



嶋中 遥音

青森山田高等学校(3年)

～審査員コメント～

上の方のオレンジ色と、下の方の青い色のコントラストがとても美しいです。透明な投票箱の中で、温かな思いをのせた投票用紙が降り注ぎ、その一票一票が未来を作っていく様子が表現されているようです。



## 入選(小学校の部)



片岡 陽葵  
むつ市立第三田名部小学校(3年)

～審査員コメント～

画面を二つに分けて選挙の重要性についてのメッセージを表現できています。それぞれの意味を表す色や図柄を考えて描くことができました。女の子も左右でポーズと表情を変えているところがユニークです。



柿崎 葉瑠  
弘前市立大成小学校(3年)

～審査員コメント～

リング形を主役にして、農業、医療、学校、高齢化、少子化などの課題が解消される青森の未来の姿を願っていることが感じられます。将来のことを考えながら描かれたポスターとなりました。



藤村 遼  
むつ市立第三田名部小学校(4年)

～審査員コメント～

仲間の顔の形、肌の色を塗りなおしながら頑張って描きました。投票用紙からは虹が伸びて、未来への希望を感じさせます。未来を支えていくたくさんの仲間と楽しく過ごしているように感じられます。

## 入選(中学校の部)



田中 瑚夏  
青森市立筒井中学校(1年)

～審査員コメント～

町が豊かになる未来の様子を、たくさんの明るい色で表現することができました。レタリングを目立たせるために、効果的に背景色を入れています。明るい未来を想像しながら楽しく作ることができたポスターです。



久保 芽依  
八戸市立第二中学校(1年)

～審査員コメント～

レタリングの形をしっかりと描き、色は文字が目立つような色を選ぶことができました。明るい色を使って、投票箱の先に広がる未来の世界を表現することができました。



越 一樹  
つがる市立柏中学校(3年)

～審査員コメント～

デザインを投票箱と投票者の足だけに絞ったシンプルなデザインです。投票に向かう一歩が、世の中を変えていくというメッセージがよく伝わってきます。

## 入選(高等学校の部)



久慈 紗矢香  
八戸工業大学第二高等学校(2年)

～審査員コメント～

背景は色を塗り重ねることで、色の厚みと明るさがあるものになっています。女の子を中心からずらすのと、レタリングのバランスが取れています。明るい未来を願う様子をよく表現したポスターとなりました。



松岡 羽菜  
八戸工業大学第二高等学校(2年)

～審査員コメント～

パソコンを使って描かれた、とてもシンプルなデザインです。背景に赤色を選ぶことで、選挙に向かおうという呼びかけに力強さを与えています。制服の色うまく輪郭線を残して塗ることで、くっきりと形を浮かび上がらせることができました。