

(全6枚中の4枚目)

② 小学校 図画工作

(解答は、すべて解答用紙に記入すること)

1 「彫り進み木版画」は、一般の木版画とは異なり、刷った色を残したいところを彫っていく。この「彫り進み木版画」を指導する際の、刷りに関する留意点を3つ書きなさい。

2 1個のタマネギを想像し、線描で立体感が出るように描きなさい。

3 次の文は、現行の小学校学習指導要領「図画工作」の「各学年の目標及び内容」の「第5学年及び第6学年」の「内容」の一部である。①～⑥にあてはまる語句を下のア～シから選び、その記号を書きなさい。

A 表現

(1) 材料や場所などの特徴をもとに工夫して、楽しい(①)をするようにする。

ア 材料や場所などの特徴をもとに発想し、よさや美しさなどを考え、想像力や(②)などを総合的に働かせて楽しく表現すること。

イ 材料や場所などに進んでかかわり合い、それらをもとに構成したり、つくるものと周囲の様子を考え合わせて表現したりしながら(③)をすること。

(2) 見たこと、感じたこと、想像したこと、(④)ことを絵や立体に表現したり、工作に表したりするようにする。

ア 表したいことを表すために、(⑤)、材料の特徴や構成の美しさなどの感じ、つくるものの用途などを考えるとともに、表し方を構想し計画して、(②)などを生かして表現すること。

イ 表したいことに合わせて、前学年までに経験した材料や用具、自分が選んだ材料、(⑥)などの特徴を生かして使い、表現に適した方法などを組み合わせながら、絵や立体に表現したり、工作に表したりすること。

ア 創作活動 イ カッターナイフ ウ 造形遊び エ 形や色 オ 糸のこぎり カ 造形活動
キ 造形体験 ク 創造的な技能 ケ 製作したい コ 発想力 サ 伝え合いたい シ 大きさや質感