



# ガリガリとんぼ

## 梵珠少年自然の家

### 1 活動のねらい

- 工夫しながら創作する喜びを味わう。
- 手づくりのものを使って遊ぶ楽しさを味わう。
- 道具の安全な使い方を習得させる。

### 2 活動の概要

真竹を使って、ガリガリ擦るとプロペラが回る面白い「ガリガリとんぼ」を作る活動です。できあがったとんぼで、楽しく遊ぶことができます。ガリガリのテクニックを修得することで、いろいろなスピードで回すことができます。



<作品例>

- (1) 人数 100人以内
- (2) 対象 小学校5年生以上
- (3) 期間 通年
- (4) 時間 1.5～2時間（説明20分+活動70～100分）
- (5) 場所 体育館、研修室1・2
- (6) 経費 30円／1作品
- (7) 指導 依頼のある場合、製作方法等について、自然の家職員が説明を行います。

### 3 準備物

|      |                                                                          |
|------|--------------------------------------------------------------------------|
| 団体   | 救急薬品                                                                     |
| 個人   | 特になし                                                                     |
| 自然の家 | 材料：真竹（肉厚）、ピン、コード、ビーズ<br>用具：のこぎり、小刀、彫刻刀、ニードル、紙やすり、油性ペン、電動ドリル<br>定規、鉛筆、作業板 |

### 4 引率者の役割分担

|       |                                      |
|-------|--------------------------------------|
| 代表責任者 | 1名。全体の総括、指揮、連絡にあたる。                  |
| 活動支援者 | 数名。子どもたちの活動を支援し、安全と事故防止に努め、緊急時に対応する。 |



<製作の様子>



<遊ぶ様子>

## 5 活動の流れ

|     | 内 容                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 説 明 | <ul style="list-style-type: none"> <li>・参考作品を提示しながら、ガリガリを実演し、作り方について説明</li> <li>・用具の使い方と安全について説明</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 活 動 | <p>①本体、プロペラ、ガリ棒の竹材を面取りし、手触りなめらかに仕上げる。仕上げた後は、本体とガリ棒のそれぞれの端にコードを通す穴をあける。<br/>※各面や辺のササクレや角を、小刀や紙やすりを使い、竹の繊維が手に刺さらないようにする。</p> <p>②本体の竹材の中ほどに、のこぎりで5mm刻みの切れ目を10~12本入れる。深さは竹の厚みの半分程度。</p> <p>③②で付けた切れ目を、三角刀でなぞりながら削り、凸凹の山を作る。</p> <p>④③の先に、ニードルで穴をあける。<br/>※先端が割れないように注意する。</p> <p>⑤プロペラ竹材の中央に定規で印をつけ、ドリルで穴をあけ、ニードルで調整する。<br/>※穴の大きさは、2mmのドリル針を使う。</p> <p>⑥プロペラにピンを通し、④で空けた本体の先端の穴に入れ、固定する。</p> <p>⑦とんぼとガリ棒を、ビーズを通したコードで結ぶ。</p> <p>⑧油性ペンで色付け装飾する。</p> <p>⑨完成品をガリガリ擦り、プロペラが回るように練習する。</p> |
| まとめ | <ul style="list-style-type: none"> <li>・感想発表や友達の作品の鑑賞</li> <li>・用具の返却と後片づけ</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

## 6 実施上の留意点

- ・2週間前までに、製作数を自然の家に連絡する。

## 7 安全に実施するためのポイント

- ・刃物を扱うときは、刃の前に指や手を置かないように十分気をつける。
- ・用具を散乱させておかないように注意する。