

見つけよう！伝えよう！あおもりの人財

(次代を担う多士済済養成事業「マンガで伝えるあおもりの人財事業」)

参加チーム募集要項

1 目的

あおもりが生んだ人財を再発見し、地域の誇りや魅力として広く伝えるとともに、自ら目標とする人財像を形成していくために、その人財を紹介するまんが又はノンフィクションの原稿の制作に参加する県内の中学生・高校生を募集します。

※青森県では、“人は青森県にとっての「財（たから）」である”という基本的考え方から、「人」「人材」などを「人財」と表しています。

2 募集概要

(1) 応募資格

県内の中学校、高等学校に在学している生徒

(2) 募集期間

平成 22 年 5 月 6 日（木）～ 6 月 18 日（金） **30 日（水）※延長しました**

(3) 募集チーム

1 2 チーム（1 チームあたり 2 人以上、部活動・クラブ単位での申し込みも可）

学校毎のチーム数に制限はありません。

参加申込書（様式 1）は、チーム毎に作成し、学校で取りまとめの上、提出してください。

3 制作内容等

(1) 制作物

故人、現存者にかかわらず、青森県出身、もしくは青森県に縁のある人財を取り上げたまんが又はノンフィクションとします。

①まんが

あおもりが生んだ人財を紹介するストーリーまんが

○サイズ：A4 版（版面：横 150 mm、縦 220 mm）または B4 版（版面：横 180 mm、縦 270 mm）※立体・裏面使用不可

○頁 数：20～30 ページ

○用 紙：まんが原稿用紙またはケント紙による生原稿

※コピーによる複製原稿は不可

○その他：まんが制作ソフトにより制作したまんがの場合、電子データ（eps 形式）による提出も可とします。

②ノンフィクション

あおもりが生んだ人財に関するルポルタージュ、伝記、人物評論など

- 原稿：8千字～3万2千字（400字詰原稿用紙20～80枚）
- その他：800字以内のあらすじを添えて提出してください。

※①②のいずれも未発表のオリジナル作品に限ります。

<取り上げる人財とテーマの例>

○高橋竹山

津軽三味線の第一人者である高橋竹山の晩年に焦点をあて、生涯一演奏者であり続けた竹山の想いをマンガで伝える。

○奈良美智

奈良美智の学生時代から国内外での展示会や近年の活動まで、奈良の作風の変化や活動の広がりなどについて人物ルポルタージュで伝える。

○田中稔

藤坂農事試験場において、青森県の稲作に適した品種の開発に尽力し、寒さや病気に強い「藤坂5号」を生み出した田中稔の生涯を伝記により伝える。

※人財の選定に当たっては、著名人に限らず、幅広い分野から発掘してください。

(2) 調査・制作活動

調査・制作に係る活動は、放課後、週休日、長期休業中に行ってください。

4 決定

制作チームは、取り上げる人財、応募チームの所属する中学校・高等学校の所在地などを総合的に勘案し、県企画政策部人づくり戦略チームが決定します。

決定後は、制作チームの生徒が在学する学校長あて通知します。

5 経費負担

取材および制作に係る経費については、1チームあたり30万円を限度に、県が負担します。（制作チーム決定後、学校、市町村、後援会、PTA等と委託契約を締結します。）

6 出版（平成23年度実施予定）

制作物の全部又は一部を掲載した作品集を出版し、県内の中・高等学校へ配布します。

なお、出版にあたり、一部、加筆・補筆する場合がありますので、予めご了承ください。

7 その他

制作したすべての制作物について、著作権等一切の権利は青森県に帰属します。
人財の取材にあたっては、必要に応じて賠償責任保険等に加入してください。
(保険料については、上記5の経費とすることが可能です。)

8 問い合わせ、申し込み先

〒030-8570 青森市長島1丁目1-1
青森県企画政策部人づくり戦略チーム 成田
Tel 017-734-9133 Fax 017-734-8029
E-mail hitozukuri@pref.aomori.lg.jp

※電子メールによるお申し込みもできます。

申込書等については、県庁ホームページにも掲載しています。